

Le « Pas à pas » de la demande d'autorisation SACD en ligne

Pour faciliter la demande d'autorisation de votre spectacle en ligne auprès de la SACD,

Soyez en possession des informations suivantes :

Nom de la salle de votre première représentation
Jauge théorique maximale de la salle (nombre de places)
Le N° d'adhérent de votre troupe à la FNCTA (exemple 56/xxxx)
Votre identifiant SACD (sur une facture SACD si vous en avez déjà reçu)
Le N° d'association : N° RNA (Répertoire National des Associations) ou n° de dossier figurant sur le récépissé délivré par la Préfecture à la création et déclaration de votre association.

Pour lancer votre demande d'autorisation sur le [site de la SACD](http://espace-utilisateur.sacd.fr/autorisation/amateur),
Cliquez sur le lien suivant <http://espace-utilisateur.sacd.fr/autorisation/amateur>
Vous arrivez sur cette fenêtre :

Etape 1 : sélectionner l'auteur et la pièce

Dans la boîte de dialogue, cochez la case des conditions d'accès et valider par OK

SACD Service destiné aux compagnies Amateur

Répertoire > Spectacle > Représentation > Simulation > Identification > Récapitulatif > Validation

Nom de l'auteur [] Titre d'œuvre [] Rechercher [] 0 Œuvre(s) choisie(s)

OPTION

Voir uniquement les auteurs dont les œuvres sont accessibles à l'autorisation automatisée en ligne

Deux modes de recherche :

- Nom de l'auteur : les auteurs dont le nom apparaît en caractères gras ont des œuvres accessibles à l'autorisation automatisée. Cliquez sur le nom puis choisissez l'œuvre. Les noms des auteurs pour lesquels l'autorisation n'est pas automatisée sont affichables sur option (cf. OPTION). La demande se fait alors par le formulaire en [cliquant ici](#).
- Titre de l'œuvre : Vous ne trouvez pas l'œuvre dans la liste proposée, utilisez le formulaire en [cliquant ici](#).

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Autres

+ A. AMRANE Adilène
+ ABADIE Marcel
+ ABART Christian
+ ABAUZIT Michèle
+ ABBOU Patrice
+ ABDELAZIZ Thérèse
+ ABECASIS Aurianne
+ ABEL Barbara
+ ABELLAN Gines
+ ABELSKAIA Marina
+ ABIER Gilles
+ ABINUM Clarisse
+ ABIRACHED Robert
+ ABKARIAN Simon
+ ABOU-DEBS Mounir

Lire attentivement

Vous êtes une compagnie amateur domiciliée et donnant des représentations en France métropolitaine.

Demandez en ligne l'autorisation de représenter une œuvre de théâtre sans exclusivité, d'un auteur membre de la SACD. Si l'auteur lui a confié mandat de gestion des autorisations, obtenez en ligne l'autorisation et acquitez les droits de représentation correspondants.

► Conditions d'accès et d'utilisation du service
* J'ai pris connaissance des conditions d'accès et d'utilisation

Ok

Cocher Valider

Le « Pas à pas » de la demande d'autorisation SACD en ligne

Vous arrivez sur cette fenêtre :

SACD Service destiné aux compagnies Amateur

✘ Vous n'avez sélectionné aucune oeuvre

Répertoire > Spectacle > Représentation > Simulation > Identification > Récapitulatif > Validation

Aubert Titre d'œuvre Rechercher 0 Œuvre(s) choisie(s)

OPTION

Voir uniquement les auteurs dont les oeuvres sont accessibles à l'autorisation automatisée en ligne

renseigner le nom de l'auteur

Deux modes de recherche :

- Nom de l'auteur : les auteurs dont le nom apparaît en caractères gras ont des œuvres accessibles à l'autorisation automatisée. Cliquez sur le nom puis choisissez l'œuvre. Les noms des auteurs pour lesquels l'autorisation n'est pas automatisée sont affichables sur option (cf. OPTION). La demande se fait alors par le formulaire en [cliquant ici](#).
- Titre de l'œuvre : Vous ne trouvez pas l'œuvre dans la liste proposée, utilisez le formulaire en [cliquant ici](#).

▶ A ▶ B ▶ C ▶ D ▶ E ▶ F ▶ G ▶ H ▶ I ▶ J ▶ K ▶ L ▶ M ▶ N ▶ O ▶ P ▶ Q ▶ R ▶ S ▶ T ▶ U ▶ V ▶ W ▶ X ▶ Y ▶ Z ▶ Autres

- + AUBERT Christiane
- + AUBERT Corinne
- + AUBERT Gregoire
- + AUBERT Marion
- + AUBERT Maryse
- + AUBERT Mélanie
- + AUBERT Rene

cliquer sur le nom de l'auteur pour dérouler la liste de ses textes

Suivant

▶ Mentions légales et conditions générales d'utilisation | ▶ <http://www.sacd.fr>

Renseignez le nom de l'auteur (seulement son NOM) dans la case du formulaire et validez en cliquant sur le bouton « **Rechercher** », ou cherchez-le dans la liste alphabétique.

Si l'auteur que vous recherchez n'est pas dans la liste, c'est qu'il n'a pas donné mandat de gestion à la SACD pour l'autorisation automatisée. Allez voir alors dans le paragraphe grisé en italiques nommé « *Nom de l'auteur* » et cliquez sur le lien « **cliquant ici** ». Vous arriverez à un formulaire de demande d'autorisation spécifique.

Si l'auteur est dans la liste, **cliquez sur le nom de l'auteur** : la liste déroulante de ses textes s'affiche alors :

Le « Pas à pas » de la demande d'autorisation SACD en ligne

- Titre de l'œuvre : Vous ne trouvez pas l'œuvre dans la liste proposée, utilisez le formulaire en [cliquant ici](#).

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Autres

- + AUBERT Christiane
- + AUBERT Corinne
- + AUBERT Gregoire
- AUBERT Marion
 - 208, UNE ANNEE COMME LES AUTRES (AUBERT Marion, BEZIERS Jeanne, BEZIERS Pierre) 1h50, Originale
 - CONSEILS POUR UNE JEUNE EPOUSE PREPARATION COLLECTIVE A LA VIE CONJUGALE (BILINGUE) (AUBERT Marion) 1h00, Originale
 - EBOULIS INTERIEURS ET AUTRES DESASTRES (AUBERT Marion) 0h20, Originale
 - LA CLASSE VIVE (AUBERT Marion) 1h00, Originale
 - LA NOUVELLE (AUBERT Marion) 0h35, Originale
 - LA TRES SAINTE FAMILLE CROZAT (AUBERT Marion) 1h50, Originale
 - LE BRAME DES BICHES TRAGI-COMEDIE INDUSTRIELLE (AUBERT Marion) 3h00, Originale
 - L'ENFER (AUBERT Marion) 0h30, Originale
 - LES AVENTURES DE NATHALIE NICOLE NICOLE (AUBERT Marion) 2h00, Originale
 - LES AVENTURES DE PENELOPE ET GUDULON (TROIS SOLEILS) (AUBERT Marion) 0h15, Originale
 - LES HISTRIONS (DETAIL) (AUBERT Marion) 2h30, Originale
 - LES HOMMES DE TERRE (AUBERT Marion) 1h00, Originale
 - LES MESAVENTURES DE LA VOUIVRE (AUBERT Marion) 0h20, Originale
 - LES ORPHELINES (AUBERT Marion) 1h00, Originale
 - LES POUSSE-PIONS (AUBERT Marion) 1h30, Originale
 - LES TRUBLIONS (AUBERT Marion) 0h50, Originale
 - ORGIE NUPTIALE (AUBERT Marion) 1h30, Originale
 - ORGUEIL, POURSUITE ET DECAPITATION Comédie hystérique et familiale (AUBERT Marion) 1h50, Originale
 - PARFOIS LORSQUE LES GARCONS ARRIVENT LE TEMPS S'ARRETE (AUBERT Marion) 0h45, Originale
 - PETITE PIECE MEDICAMENT (AUBERT Marion) 1h00, Originale
 - PHAETON (AUBERT Marion) 2h00, Originale
 - RENDEZ-VOUS DE L'INFRAORDINAIRE A L'EXTRAORDINAIRE (AUBERT Marion) 1h30, Originale
 - RENDEZ-VOUS (TENTATIVE DE DETOURNEMENT D'UN QUARTIER MONTPELLIERAIN) (AUBERT Marion) 2h00, Originale
 - SAGA DES HABITANTS DU VAL DE MOLDAVIE (AUBERT Marion) 1h10, Originale
 - SCENES D' HORREUR FAMILIALE (AUBERT Marion) 0h20, Originale
 - TEXTES POUR UN CLOWN (AUBERT Marion) 0h35, Originale
 - UN GROS APPETIT (AUBERT Marion) 0h04, Originale
 - VOYAGE EN PAYS AUBERTOIS (AUBERT Marion) 0h55, Originale
- + AUBERT Maryse
- + AUBERT Mélanie
- + AUBERT Rene

Cliquer sur le bouton "Choisir" puis   Suivant

Repérez le texte de votre choix et cliquez sur le bouton « **Choisir** » (le bouton « Choisir » se transforme alors en bouton « Supprimer »).

Si le texte que vous recherchez n'est pas présent dans la liste, allez voir alors dans le paragraphe grisé en italiques nommé « *Titre de l'œuvre* » et cliquez sur le lien « **cliquant ici** ». Vous arriverez à un formulaire de demande d'autorisation spécifique.

Cliquez sur **Suivant** pour valider votre choix.

Le « Pas à pas » de la demande d'autorisation SACD en ligne

Etape 2 : Valider le choix de l'auteur et de la pièce

La fenêtre suivante s'affiche :

Cliquez sur « **Suivant** »

Etape 3 : Remplir le formulaire pour la représentation

Le « Pas à pas » de la demande d'autorisation SACD en ligne

Le **titre du spectacle** que vous avez choisi est déjà renseigné

Le **lieu de représentation** : entrez le code postal, puis cliquez sur la ville de votre choix.

Indiquez le **lieu de représentation**, le **nom de la salle**, le **nombre de places** (jauge). En ce qui concerne la **jauge** : déterminez la jauge en fonction de votre spectacle et pas seulement en fonction du nombre maximum de places dans la salle. En effet, selon la forme que vous choisirez (ex. : cabaret, praticable en salle, comédiens en salle ...), vous réduisez le nombre de places par rapport à la jauge maxi.

Pays, Code postal et Ville se sont renseignés automatiquement avec votre premier choix de ville.

N.B. : si vous ne connaissez pas le lieu exact de la représentation au moment où vous remplissez le formulaire, indiquez le nom et l'adresse de votre compagnie dans la case « Nom du lieu de représentation »

⇒ **Date de début de représentation** = la date de votre première représentation

⇒ **Date de fin de représentation** = la même date **un an plus tard**. Ainsi, pendant un an (maximum), vous pourrez déclarer d'autres représentations sans avoir besoin de repasser par l'ensemble de ce portail (voir plus loin)

Indiquer le **tarif moyen** du ticket d'entrée

Si vous choisissez de mettre **1 représentation payante ou gratuite** :

Vous paierez en ligne pour cette représentation

Ce paiement vous permettra de déclarer par la suite d'autres représentations

En effet, ainsi, vous obtenez le droit de jouer la pièce pendant une année à partir de la date de la Première, en déclarant chaque nouvelle représentation dans votre espace utilisateur qui sera créé à la fin du formulaire.

N.B. : Si vous jouez la pièce pendant plus d'un an, il faudra repasser par ce portail pour demander une nouvelle autorisation.

Dans le paragraphe « **Autorisation** », les dates de début et de fin d'autorisation se sont inscrites automatiquement.

Cliquez sur « **Suivant** »

Etape 4 : Simulation

Cette étape vous informe du calcul du montant des droits à payer pour cette représentation, en fonction de la jauge et du montant des entrées que vous avez déclarés précédemment.

Ce montant connaît deux réductions possibles :

Réduction FNCTA

Réduction 10% SACD si paiement en ligne

Le « Pas à pas » de la demande d'autorisation SACD en ligne

Si votre troupe ou groupe est adhérent(e) à la FNCTA, Cliquez sur la FNCTA dans la liste déroulante à la ligne « **Fédération** »

Renseignez le numéro d'adhérent de votre troupe à la FNCTA. Sur votre carte de licencié à la FNCTA, il s'agit des deux premières séries de chiffres de votre numéro de licencié (ex. : 56/8541/0002 → **56/8541**)

Cochez l'option « **Paiement immédiat en ligne** »

Le montant TTC que vous allez devoir payer en ligne s'inscrit en bas de la fenêtre :

SACD Service destiné aux compagnies Amateur

Répertoire > Spectacle > Représentation > **Simulation** > Identification > Récapitulatif > Validation

Simulateur de droits à payer

Elements nécessaires au calcul

Jauge 100
Nombre de représentations payantes 1
Tarif moyen du billet payant 6,00 €
Nombre de représentations gratuites 0

* Vous êtes une compagnie fédérée Oui Non

Fédération FNCTA - Fédération Nationale des Cor... Vous devez être adhérent d'une de ces fédération... **i**

N° d'adhérent XXXXXXXXXX Référence complète, par exemple 99/00020 **i**

* Paiement immédiat en ligne Oui Non Le paiement immédiat par carte bancaire, pour... **i**

Droits HT par représentation

	Paiement immédiat en ligne		Paiement à réception de la facture	
	Représentation gratuite	Représentation payante	Représentation gratuite	Représentation payante
Compagnie fédérée	40,50 €	72,00 €	45,00 €	80,00 €
Compagnie non fédérée	54,00 €	99,00 €	60,00 €	110,00 €

Total TTC à payer

Selon les informations déclarées, le montant suivant vous sera facturé :

1 représentation payante (1 x 72,00 € HT), TVA sur rubriques soumises à TVA

Paiement immédiat en ligne

79,13 € TTC

Cliquez sur le prix TTC en bas de la fenêtre et une fenêtre d'identification s'ouvre :

Le « Pas à pas » de la demande d'autorisation SACD en ligne

Etape 5 : Identification

SACD Service destiné aux compagnies Amateur

Répertoire > Spectacle > Représentation > Simulation > **Identification** > Récapitulatif > Validation

Titulaire de l'autorisation

* Nom de la compagnie : Théâtre Bidule

Identifiant SACD : 1212545 *Nous permet de vous identifier sans ambiguïté* > Identifiant SACD oublié ?

* Téléphone : 02 97

* Immatriculation

Renseignez un de ces 3 champs

Siret :

N° association : W.....

Non déclaré

saisir soit : (1) le n° RNA (Répertoire National des Associations), composé de W suivi de 9 chiffres (sans espace), soit : (2) le numéro de dossier attribué par les préfectures lors de la déclaration. Ces numéros figurent sur le récépissé délivré par la préfecture. Le numéro RNA est attribué depuis 2009 à l'occasion des enregistrements de création ou modification en préfecture.

Suivant

[Mentions légales et conditions générales d'utilisation](#) | <http://www.sacd.fr>

Pour trouver votre **identifiant SACD** (dans le cas où vous avez déjà déclaré des spectacles et reçu des factures de la SACD), regardez sur votre dernière facture et le numéro apparaît ici :

SACD FACTURE n°

SACD
SERVICE PERCEPTION - SECTEUR IDF
12 RUE BALLU
75009 PARIS

Votre contact SACD
Téléphone : 01 42 33 44 22
Fax : 01 42 33 44 22

Votre identifiant SACD : **1212545** ←

N° TVA Payeur : 2130100000
N° TVA SACD : 2130100000

Dossier d'exploitation : 1212545 Nature de l'exploitation : Professionnel
Spectacle : 1212545
Producteur / Tourneur : 1212545
Traité producteur / tourneur : 1212545
Conditions financières applicables : 1212545

Le « Pas à pas » de la demande d'autorisation SACD en ligne

Numéro RNA

Si vous avez déclaré l'association qui sert de cadre à votre groupe ou troupe à la Préfecture, vous trouverez le numéro de dossier ou le numéro RNA (Répertoire National des Associations) sur le récépissé de la Préfecture faisant suite à la création et déclaration de l'Association, et à sa parution au Journal Officiel-Associations.

Si vous ne trouvez pas votre numéro RNA et si vous avez le journal officiel de l'annonce de création de votre association, regardez la date du journal officiel en votre possession et rendez-vous sur ce lien :

<http://www.journal-officiel.gouv.fr/association/index.php>

Vous arrivez alors, dans le site du JO, sur le formulaire « Consulter les annonces » :

Renseignez :

La **Région de l'Association** (Bretagne),

Le **lieu de déclaration** (Morbihan).

Dans la liste déroulante du **type de document**, sélectionnez **Création**.

Enfin, dans les **deux** cases de date de parution, inscrivez la **date** exacte du Journal Officiel où figure l'annonce de création de votre association.

■ CONSULTER LES ANNONCES

■ Recherche

Rechercher

recherche sur des termes proches

Thème

Code postal

Région/département de l'association

Lieu de déclaration

Type de document (annonces ou comptes annuels)

Numéro R.N.A.

SIREN

Date parution entre le et le (jj/mm/aaaa)

> Dernière parution (23 janvier 2016)

Vous consultez sur ce site, d'une part le texte de toutes les annonces parues au Journal officiel des associations, Loi de 1901, associations syndicales de propriétaires, fondations d'entreprise et fonds de dotation et d'autre part le répertoire national des associations.

Cliquez sur « **Rechercher** »

Une liste d'annonces apparaît. Cherchez votre association. Le numéro RNA se situe à gauche dans l'annonce, sous le nom de votre association et commence par un « W ».

Cliquez sur « **Suivant** »

Le « Pas à pas » de la demande d'autorisation SACD en ligne

Etape 6 : Récapitulatif

(Ici, le récapitulatif est vide mais il comportera tous les éléments que vous aurez indiqués précédemment)

SACD Service destiné aux compagnies Amateur

Répertoire > Spectacle > Représentation > Simulation > Identification > **Récapitulatif** > Validation

Récapitulatif de votre demande

Composition du spectacle

Autorisation

Titre du spectacle
Date début de l'autorisation
Date fin de l'autorisation

Lieu et période de représentation

Nom du lieu de représentation
Nom de la salle
Jauge théorique max du spectacle
Code postal
Ville
Date début de représentation
Date fin de représentation
Nombre de représentations payantes
Tarif moyen du billet payant
Nombre de représentations gratuites

Titulaire de l'autorisation

Fédération
N° d'adhérent
Identifiant SACD
Nom de la compagnie
Téléphone
Siret
N° association
Nom de la salle
Jauge théorique max du spectacle
Code postal
Ville
Date début de représentation
Date fin de représentation
Nombre de représentations payantes
Tarif moyen du billet payant
Nombre de représentations gratuites

Titulaire de l'autorisation

Fédération
N° d'adhérent
Identifiant SACD
Nom de la compagnie
Téléphone
Siret
N° association
Adresse

Payeur des droits

Adresse

Mode de paiement

* Paiement immédiat en ligne Oui Non *Le paiement immédiat par carte bancaire, pour...* ⓘ

Précédent Suivant

↳ Mentions légales et conditions générales d'utilisation | <http://www.sacd.fr>

Le « Pas à pas » de la demande d'autorisation SACD en ligne

Cochez l'option en bas à gauche « **Paiement immédiat en ligne** »
Cliquez sur « **Suivant** »

Etape 7 : Validation

L'étape qui suit est une étape de validation et de paiement en ligne.
Vous obtenez une preuve de transaction en ligne

Puis, dans les 24 Heures, vous recevez 3 documents à l'adresse mail que vous avez indiquée :

- Les coordonnées de votre espace utilisateur SACD comprenant :
 - ◆ Votre identifiant SACD
 - ◆ Votre mot de passe de connexion
- Votre facture acquittée
- L'autorisation de jouer la pièce

Pour les représentations suivantes, il faut se connecter à son « espace utilisateur » avec les identifiants de connexion que vous avez reçus :
Se rendre sur le site SACD (www.sacd.fr) : cliquez sur **mon espace** en haut à droite et cliquez sur **Utilisateur** :



Renseigner **Identifiant SACD** et **Mot de passe**, Validez.
La fenêtre suivante s'ouvre :

Services aux compagnies Professionnel +

Services aux compagnies Amateur -

Demander une autorisation pour un nouveau spectacle [nouveau]

Déclarer de nouvelles représentations [nouveau]

Déclarer les recettes et/ou dépenses d'un spectacle

Régler mes factures

Mon compte -

Gérer mon compte

sacd.fr > utilisateurs

SACD - 08|07|2014
Le nouveau réseau de perception de la SACD en région
Cliquez [ici](#) pour connaître votre contact.

SACD - 04|04|2014
Du nouveau dans votre espace SACD
Vous pouvez désormais modifier toutes vos coordonnées en cliquant sur la rubrique « Gérer mon Compte ».

SACD - 05|12|2013
Des remarques sur les services proposés ?
Pour nous aider à apporter un service de qualité, nous

Aide | Déconnexion

Mentions légales et conditions générales d'utilisation | <http://www.sacd.fr> | Mes commentaires

Le « Pas à pas » de la demande d'autorisation SACD en ligne

Vous pouvez : Demander une autorisation pour un nouveau spectacle
Déclarer de nouvelles représentations du spectacle autorisé
Gérer votre compte, modifier des informations.

Pensez à vous déconnecter (en haut à droite « **Déconnexion** »)

BONNES REPRÉSENTATIONS !