

**Rappel**

« **Schwartzpeter** » est le nom d'un logiciel d'éclairage orienté « Théâtre » et « Danse » conçu, mis au point et développé par **Christoph Guillermet** : il est téléchargeable sur le site de Christoph Guillermet : <http://karistouf.free.fr/> : il s'agit d'un logiciel libre, gracieusement mis à la disposition de la communauté.

**Réaliser le patch sous Schwartzpeter**

Tout d'abord, avant de réaliser le patch, on doit se mettre en mode DMX. Pour ce faire, on utilise le boîtier ENTECC (voir en dernière page de cette fiche) qui réalise une jonction USB-Ordinateur avec DMX-Gradateur. Il faut configurer la carte DMX en utilisant le menu « Config\_my\_dm\_x\_card » téléchargé en même temps que le logiciel Schwartzpeter : on choisit l'option « ENTECC OPENDMX » dans le menu puis on clique sur la case « Do it ! » :

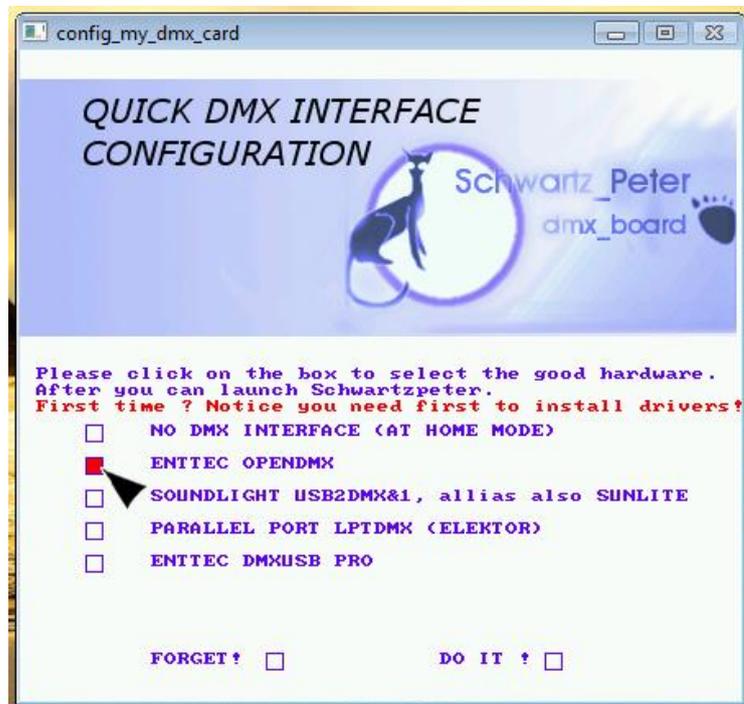
Désormais, le logiciel est en mode de commande et informe les circuits des gradateurs via le boîtier ENTECC où les informations entrent par un câble USB et sortent par un câble DMX.

Dans Schwartzpeter, le patch par défaut est « droit » : autrement dit, au circuit n°1 du gradateur n°1 correspond le circuit n°1 de Schwartzpeter (voir aussi la fiche sur le gradateur et l'adressage : fiche n° 7-4).

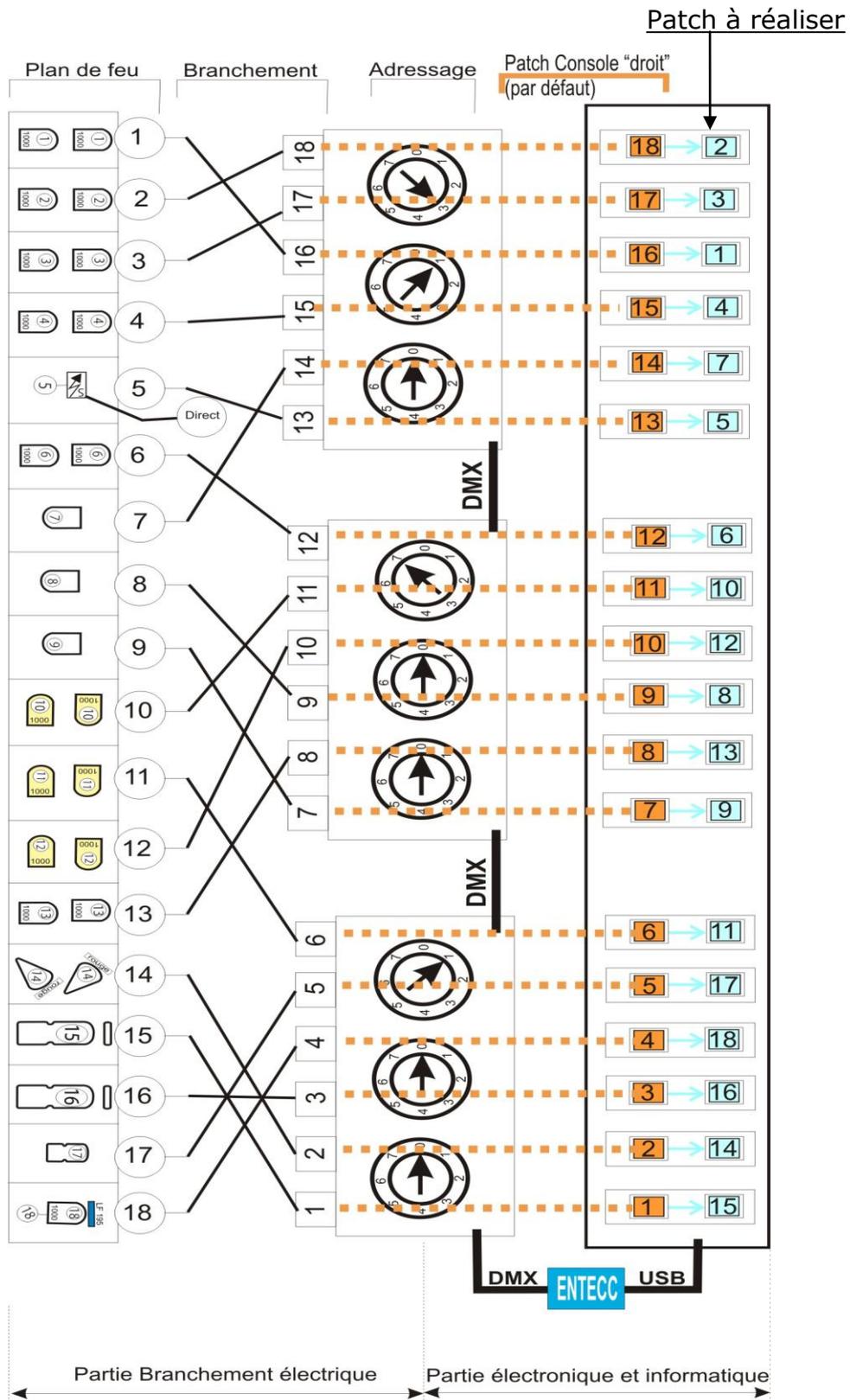
Cependant, le circuit n°1 du gradateur n°1 allume peut-être le circuit qui correspond au circuit n° 15 sur le plan de feu. Si j'active le circuit n°1 de Schwartzpeter, il va commander alors le circuit n° 15 du plan de feu. Or, pour écrire la conduite sous Schwartzpeter, il faut se baser sur les circuits du plan de feu avec lequel la conduite papier (création lumière) a été écrite. Il va donc falloir faire le patch pour faire correspondre le circuit 15 du Plan de feu avec le circuit 15 de Schwartzpeter.

Pour réaliser les étapes d'un patch, nous allons partir d'un exemple de plan de feu concret et d'un branchement concret : dans le tableau suivant, on a :

à gauche : les projecteurs et circuits correspondant au Plan de Feu  
 au milieu : les branchements sur les circuits des gradateurs adressés  
 à droite en orange, le patch droit par défaut de Schwartzpeter  
 à droite en bleu : le patch à réaliser pour retrouver les n°s des circuits du Plan



**Exemple pour un patch sous Schwartzpeter :**



Ici, par exemple, le circuit n° 6 de Schwartzpeter (orange) active le circuit n° 6 du Gradateur (patch droit) qui active lui-même le circuit n° 11 du Plan de Feu (branchement réel). Il va falloir affecter le numéro **11** au circuit **6** de Schwartzpeter.

D'où la **feuille de Patch** : où les numéros de grada correspondent aux numéros des circuits de Schwartzpeter avant le patch :

mes circuits	Désignation	Quantité	Filtres	Réglage	N° Grada	Patch
1	PC 1000W	2	∅	Face Jardin	<b>16</b>	1
2	PC 1000W	2	∅	Face Centre	<b>18</b>	2
3	PC 1000W	2	∅	Face Cour	<b>17</b>	3
4	PC 1000W	2	∅	Face Jardin 2	<b>15</b>	4
5	Stroboscope	1	∅	Face Centre	<b>13</b>	5
6	PC 1000W	2	∅	Face Cour 2	<b>12</b>	6
7	PC 650W	1	∅	Contre Jardin	<b>14</b>	7
8	PC 650W	1	∅	Contre Centre	<b>9</b>	8
9	PC 650W	1	∅	Contre Cour	<b>7</b>	9
10	PC 1000W	2	∅	Latéraux AvScè	<b>11</b>	10
11	PC 1000W	2	∅	Latéraux MiScè	<b>6</b>	11
12	PC 1000W	2	∅	Latéraux LoScè	<b>10</b>	12
13	PC 1000W	2	∅	Face MiScè	<b>8</b>	13
14	PAR	2	LF 781	Centre Scène	<b>2</b>	14
15	Découpe Lo	1	CTB 201	AvtScène Cour	<b>1</b>	15
16	Découpe Lo	1	CTB 201	AvtScène Jardin	<b>3</b>	16
17	Découpe Mo	1	CTB 201	Centre Scène	<b>5</b>	17
18	PC 1000W	1	LF 193	Centre Scène	<b>4</b>	18

Avant de se lancer dans le patch sur Schwartzpeter, il est conseillé d'avoir ce type de feuille de patch à disposition !

Pour lancer le patch, on clique sur l'icône « patch » :



dans le menu de Schwartzpeter :



La fenêtre suivante s'ouvre :



Ou plus clairement, en faisant un gros plan sur le tableau des circuits :

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48
37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84
73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96
85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108
97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

**PATCH WINDOW: PRESENTATION:**

**DIMMER: UP**

**AFFECTED TO CHANNEL: MIDDLE**

**DIMMER LAW: DOWN**

EDIT personal dimmer laws

---

<b>DIMMER LAWS:</b>	<b>PERSONNAL LAWS:</b>
0-Linear	10.^
1-110v	11.^
2-Fluorescent	12.^
3-Preheating	13.creux
4-Square Law	14.^
5-TU curve	15.^
6-ON/OFF	16.^
7-Inverted Linear	17.^

---

**PROCEDURE:**  
 select dim numbers as usual  
 [F1] to choose channel  
 [F2] to choose dimmer law

---

Dimmers Selected:

Check Channel:  0

Reload previous     Desaffect dimmer

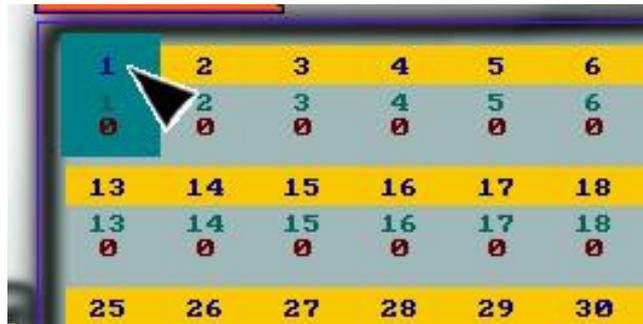
OK     Default 1/1     Clear all

Ce tableau ressemble au tableau des circuits et de leurs intensités (avec n° de circuit et en-dessous son intensité). Mais ici, c'est différent et il faut lire les chiffres de ce tableau sur le modèle ci-contre :

On voit bien, en regardant les chiffres, le « patch droit » par défaut de Schwartzpeter, où tous les numéros de gradas sont affectés aux mêmes numéros de circuits.

<b>N° de Grada</b>	<b>65</b>
<b>N° de Circuit</b>	<b>65</b>
<b>Courbe</b>	<b>∅</b>

→ Pour faire le patch, il faut sélectionner un grada (numéro du haut) : il se surligne en vert. Ici, je sélectionne le grada n° 1 (clic gauche)



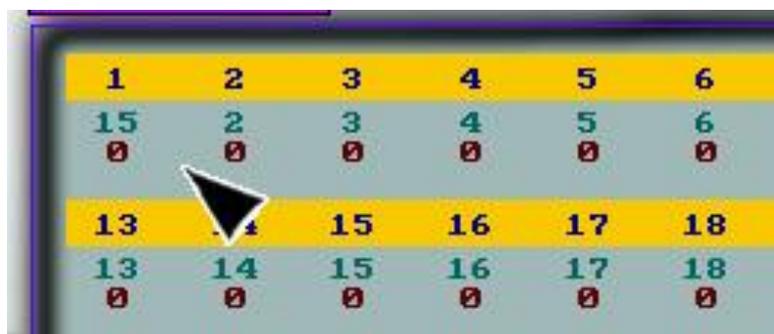
→ Ensuite, il faut taper la touche de fonction « **F1** ». Une fenêtre de saisie s'ouvre dans la boîte de dialogue (voir près du curseur ci-dessous):



→ Au **clavier**, je tape le **numéro du circuit** auquel je veux affecter le grada. Ici, je tape 15 conformément à la feuille de patch (grada 1 → circuit 15)



→ Puis je tape « **Entrée** ». Le changement est pris en compte dans le tableau :



→ On fait de même avec tous les numéros de gradas de la conduite, ce qui donne le tableau de patch suivant conforme à notre feuille de patch :

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
15	14	16	18	17	11	9	13	8	12	10	6
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
5	7	4	1	3	2	19	20	21	22	23	24
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

→ Il ne reste plus qu'à **confirmer** le patch en cliquant sur la case « OK » en bas à gauche de la boîte de dialogue orange : la case se noircit, cliquer.

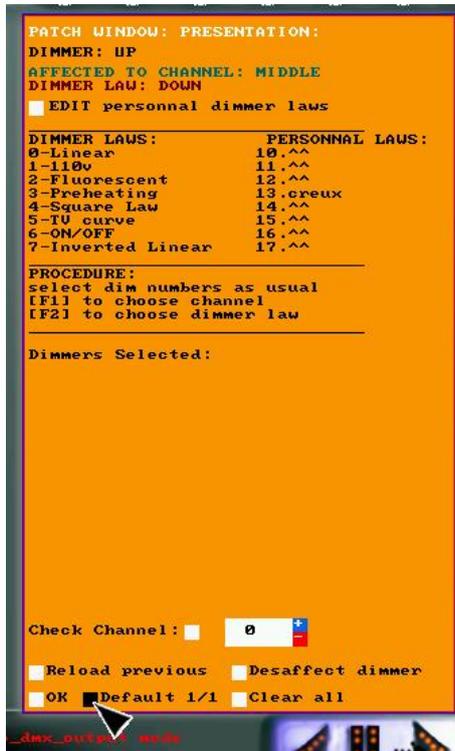
The screenshot shows a large grid of dimmer numbers (1-120) with a patch window overlay. The patch window is titled "PATCH WINDOW: PRESENTATION:" and contains the following information:

- DIMMER: UP
- AFFECTED TO CHANNEL: MIDDLE
- DIMMER LAU: DOWN
- EDIT personal dimmer laws
- DIMMER LAWS:
  - 0-Linear 10 ^^
  - 1-110v 11 ^^
  - 2-Fluorescent 12 ^^
  - 3-Preheating 13 creux
  - 4-Square Law 14 ^^
  - 5-IU curve 15 ^^
  - 6-ON/OFF 16 ^^
  - 7-Inverted Linear 17 ^^
- PERSONNAL LAUS: (empty)
- PROCEDURE:
  - select dim numbers as usual
  - [F1] to choose channel
  - [F2] to choose dimmer lau
- Dimmers Selected: (empty)
- Check Channel:  0
- Reload previous  Desaffect dimmer
- OK  Default L/I  Clear all

→ Une nouvelle boîte de dialogue, rouge cette fois, s'ouvre pour **sauvegarder** le patch réalisé :

The screenshot shows a red dialog box with the text "Save the patch ?" and two buttons: "CANCEL" and "OK". A mouse cursor is pointing at the "OK" button. The background shows a grid of dimmer numbers (1-120) and a control panel on the right.

→ Si on ne souhaite pas sauvegarder le patch ou si on veut revenir à un **patch droit par défaut**, il faut cocher la case correspondante dans la boîte de dialogue du patch, en bas à gauche :



et on retrouve le tableau de début du patch :

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48
37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84
73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96
85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108
97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Le patch est réalisé. Il suffit alors de vérifier que les bons circuits Schwartzpeter allument les bons circuits du plan de feu, ce qui devrait être le cas, puis on peut passer à l'enregistrement des mémoires de la conduite lumière (voir **fiches** n<sup>os</sup> **10-3** et **10-4**)

Le boîtier ENTTEC, auquel il faut rajouter un câble DMX/USB pour le raccord au PC.



et qu'on peut trouver sur le sites suivant ....

[http://www.enttec.com/index.php?main\\_menu=Products&pn=70303&show=description&name=opendmxusb](http://www.enttec.com/index.php?main_menu=Products&pn=70303&show=description&name=opendmxusb)

